

Prof. Elisabetta Capitelli

PROGRAMMA SVOLTO

ARGOMENTI SVOLTI:

Dal libro di testo di H. Putsch e J. Stranks, Jones, Get Thinking 2, Cambridge, sono stati svolti i seguenti argomenti:

Unit 2: Sporting moments

Past continuous, defining relative clauses. Past simple vs past continuous

Lecture: Derek Redmond, Gerlinde Kaltenbrunner

p 26/7

Your favourite sport fails

p 30

Unit 3: The Ways we Learn

School subjects

p 37

Present perfect with for/since, a, an, zero article

Unit 4: That's entertainment

Big movies on a small budget

p 48/9

As...as; intensifiers with comparatives; question tags; adverbs

Vocabulary: types of tv programme

p 53

Small screen revolution

p 54/5

Unit 5: Social networking

Vocabulary: social networking

p 59

Think before you act...online

p 60/1

Teens teach technology

p 66/67

Indefinite pronouns, all, some, any, none of them, should(n't), had better, ought to

Unit 7: Making a difference

The environment : descriptions

p 80/1

The environment

p 82

Small changes, big consequences

p 86

Will (not); may (not); might (not) for prediction; first conditional/ unless; modal verbs of deduction

Unit 8: Science counts

Past simple vs past continuous; second conditional; wish+past simple

Obsolete jobs

p 108

The passive: present simple, past simple

Gli stessi argomenti sono stati esercitati sul testo di A. Gallegher, F. Galuzzi, Essential Grammar and Vocabulary Trainer 2, Edisco.

Inoltre sono stati svolti i seguenti argomenti:

Phrasal verbs	P 106
do/make.	P 107
Modals	P 108, 110, 114, 116, 118, 122, 124
Salute e forma fisica	P 131
Quantifiers.	P 146, 148, 150, 152
Articles	P 154, 156, 158, 162, 166
Prepositions	P 196, 198, 200,
Comparatives	P 212, 214, 218, 220,
If-clauses.	P 228, 230

Dal libro di testo di Bowen, Cumino, Think Business, DeA Scuola Petriani, sono stati svolti i seguenti argomenti, tutti da saper riferire:

Unit 1: Business theory

The economic environment

Production	p 10
Factors of production	
Labour, land, capital, enterprise	p 10
Sectors of production	p 12
Supply chain	p 13
Finding a job	p 204 a 209
Job interviews	p 212/3

EVENTUALI OSSERVAZIONI

Agli alunni con lacune pregresse, anche se non hanno avuto la sospensione del giudizio in inglese, si consiglia di esercitarsi sul seguente testo:

- A. Pope e P. Gorggerino, Forget-me-not 2, Edisco. Non devono essere svolti gli esercizi riguardanti gli argomenti non affrontati durante l'anno scolastico. Per ripassare gli argomenti che non sono presenti in questo testo, potete far riferimento al libro di grammatica in uso, dove si possono ripetere gli esercizi già svolti durante l'anno.

Tutta la classe dovrà leggere un libro in inglese e riassumerlo

10/06/21

Gli studenti

L'insegnante

*Giulia Santella
Chiara Bartoloni*

Elisabetta Capitelli

Elisabetta Capitelli

PROGRAMMA SVOLTO

ARGOMENTI SVOLTI:

Dal libro di testo di H. Pucha e J. Stranks, Jones, Get Thinking 2, Cambridge, sono stati svolti i seguenti argomenti:

Unit 2: Sporting moments

Past continuous, defining relative clauses. Past simple vs past continuous

Lecture: Derek Redmond, Gerlinde Kaltenbrunner

Your favourite sport fails

p 26/7

p 30

Unit 3: The Ways we Learn

School subjects

Present perfect with for/since, a, an, zero article

p 37

Unit 4: That's entertainment

Big movies on a small budget

As...as; intensifiers with comparatives; question tags; adverbs

Vocabulary: types of tv programme

Small screen revolution

p 48/9

p 53

p 54/5

Unit 5: Social networking

Vocabulary: social networking

Think before you act...online

Teens teach technology

Indefinite pronouns, all, some, any, none of them, should(n't), had better, ought to

p 59

p 60/1

p 66/67

Unit 7: Making a difference

The environment : descriptions

The environment

Small changes, big consequences

Will (not); may (not); might (not) for prediction; first conditional/ unless; modal verbs of deduction

p 80/1

p 82

p 86

Unit 8: Science counts

Past simple vs past continuous; second conditional; wish+past simple

Obsolete jobs

The passive: present simple, past simple

p 108

Gli stessi argomenti sono stati esercitati sul testo di A. Gallegher, F. Galuzzi, Essential Grammar and Vocabulary Trainer 2, Edisco.

Inoltre sono stati svolti i seguenti argomenti:

Phrasal verbs	P 106
do/make.	P 107
Modals	P 108, 110, 114, 116, 118, 122, 124
Salute e forma fisica	P 131
Quantifiers.	P 146, 148, 150, 152
Articles	P 154, 156, 158, 162, 166
Prepositions	P 196, 198, 200,
Comparatives	P 212, 214, 218, 220,
If-clauses.	P 228, 230

Dal libro di testo di Bowen, Cumino, Think Business, DeA Scuola Petrini, sono stati svolti i seguenti argomenti, tutti da saper riferire:

Unit 1: Business theory

The economic environment

Production	p 10
Factors of production	
Labour, land, capital, enterprise	p 10
Sectors of production	p 12
Supply chain	p 13
Finding a job	p 204 a 209
Job interviews	p 212/3

EVENTUALI OSSERVAZIONI

Agli alunni con lacune pregresse, anche se non hanno avuto la sospensione del giudizio in inglese, si consiglia di esercitarsi sul seguente testo:

- A. Pope e P. Gorgierino, Forget-me-not 2, Edisco. Non devono essere svolti gli esercizi riguardanti gli argomenti non affrontati durante l'anno scolastico. Per ripassare gli argomenti che non sono presenti in questo testo, potete far riferimento al libro di grammatica in uso, dove si possono ripetere gli esercizi già svolti durante l'anno.

Tutta la classe dovrà leggere un libro in inglese e riassumerlo

10/06/21

Gli studenti

Giuseppe Santella
Anna Bartoloni

L'insegnante

Elisabetta Capitelli

Elisabetta Capitelli



GIOTTO ULIVI

STORIA – PROGRAMMA SVOLTO A.S. 2020-21 – CLASSE 3GII
DOCENTE: PROF.SSA ROSSELLA NUTINI

COMPETENZE

- Correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche negli specifici campi professionali di riferimento.
- Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo.

L'articolazione dell'insegnamento di "Storia" in conoscenze e abilità è di seguito indicata quale orientamento per la progettazione didattica del docente in relazione alle scelte compiute nell'ambito della programmazione collegiale del Consiglio di classe per l'asse dei linguaggi.

SECONDO BIENNIO

CONOSCENZE

- Principali persistenze e processi di trasformazione tra il secolo XI e il secolo XIX in Italia, in Europa e nel mondo.
- Evoluzione dei sistemi politico-istituzionali ed economici, con riferimenti agli aspetti demografici, sociali e culturali.
- Principali persistenze e mutamenti culturali in ambito religioso e laico.
- Innovazioni scientifiche e tecnologiche: fattori e contesti di riferimento.
- Territorio come fonte storica: tessuto socio-economico e patrimonio ambientale, culturale e artistico.
- Aspetti della storia locale quali configurazioni della storia generale.
- Diverse interpretazioni storiografiche di grandi processi di trasformazione (es.: riforme e rivoluzioni).
- Lessico delle scienze storico-sociali.
- Categorie e metodi della ricerca storica (es.: analisi di fonti; modelli interpretativi; periodizzazione).
- Strumenti della ricerca e della

ABILITA'

- Ricostruire processi di trasformazione individuando elementi di persistenza e discontinuità.
- Riconoscere la varietà e lo sviluppo storico dei sistemi economici e politici e individuarne i nessi con i contesti internazionali e gli intrecci con alcune variabili ambientali, demografiche, sociali e culturali.
- Individuare i cambiamenti culturali, socio-economici e politico-istituzionali (es. in rapporto a rivoluzioni e riforme).
- Analizzare correnti di pensiero, contesti, fattori e strumenti che hanno favorito le innovazioni scientifiche e tecnologiche.
- Individuare l'evoluzione sociale, culturale ed ambientale del territorio con riferimenti ai contesti nazionali e internazionali.
- Leggere ed interpretare gli aspetti della storia locale in relazione alla storia generale.
- Analizzare e confrontare testi di diverso orientamento storiografico.

divulgazione storica (es.: vari tipi di fonti, carte geo-storiche e tematiche, mappe, statistiche e grafici, manuali, testi divulgativi multimediali, siti Web).

- Utilizzare il lessico delle scienze storico-sociali.
- Utilizzare ed applicare categorie, metodi e strumenti della ricerca storica in contesti laboratoriali ed operativi.
- Utilizzare fonti storiche di diversa tipologia (es.: visive, multimediali e siti web dedicati) per produrre ricerche su tematiche storiche.

3) Contenuti (divisi in unità di apprendimento o moduli)

Contenuti disciplinari	tempi
<p>UNITA' 1 – IL BASSO MEDIOEVO – CHE COS'E' IL MEDIOEVO</p> <ul style="list-style-type: none"> - LA SOCIETA' CHE CAMBIA - IMPERO E CHIESA E SOCIETA' - FEDERICO BARBAROSSA E LEGA DEI COMUNI - AI CONFINI DEL MONDO CRISTIANO - ISTITUZIONI UNIVERSALI E POTERI LOCALI - SOCIETA' URBANA E NUOVA CULTURA 	<p>SETTEMBRE-OTTOBRE</p>
<p>UNITA' 2 –TRA MEDIOEVO ED ETA' MODERNA</p> <ul style="list-style-type: none"> - CROLLI FINANZIARI – CAREESTUE ED EPIDEMIE - GUERRE E RIVOLTE - DECLINO DELL'UNIVERSALISMO 	<p>OTTOBRE-NOVEMBRE</p>
<p>UNITA' 3 – NUOVO ASSETTO EUROPEO</p> <ul style="list-style-type: none"> - LE MONARCHIE IMPORTANTI D'EUROPA: FRANCIA INGHILTERRA E SPAGNA - LA DIFFICILE RIPRESA - A ORIENTE DELL'EUROPA - LASITUAZIONE ITALIANA 	<p>NOVEMBRE-DICEMBRE</p>
<p>UNITA' 4 –LA FORMAZIONE DEL MONDO MODERNO</p> <ul style="list-style-type: none"> - SCOPERTE E CONQUISTE - L'ECONOMIA DEL CINQUECENTO - L'EUROPA ALCENTRO DEL MONDO 	<p>DICEMBRE</p>
<p>UNITA' 5 – LA ROTTURA DELL'UNITA' CRISTIANA</p> <ul style="list-style-type: none"> - IL RINASCIMENTO - LA RIFORMA PROTESTANTE - LA DIFFUSIONE DELLA RIFORMA –CALVINISMO 	<p>GENNAIO</p>
<p>UNITA' 6 – MONARCHIE E IMPERI</p> <ul style="list-style-type: none"> - CARLO V - CONTRORIFORMA E RINNOVAMENTO DELLA CHIESA 	<p>FEBBRAIO-MARZO</p>

<ul style="list-style-type: none"> - FILIPPO II ED ELISABETTA - RIVOLTA OLANDESE E GUERRE DI RELIGIONE IN FRANCIA - ITALIA SOTTO LA DOMINAZIONE SPAGNOLA 	
<p>UNITA' 7 – IL SEICENTO E LE TRASFORMAZIONI</p> <ul style="list-style-type: none"> - CRISI DEL SEICENTO - GUERRA DEI TRENTANNI - NOVITA' SCIENTIFICHE E FILOSOFICHE 	APRILE
<p>UNITA' 8 – ASSOLUTISMO</p> <ul style="list-style-type: none"> - MONARCHIE E REPUBBLICHE - ASSOLUTISMO FALLITO IN INGHILTERRA - MONARCHIA COSTITUZIONALE - ASSOLUTISMO FRANCESE 	MAGGIO- GIUGNO

Borgo San Lorenzo, 31 maggio 2021

La Docente
Prof.ssa Rossella Nutini



Gli Studenti

Gloria Corbi
Chiara Bartoloni



GIOTTO ULIVI

STORIA – PROGRAMMA SVOLTO A.S. 2020-21 – CLASSE 3GH
DOCENTE: PROF.SSA ROSSELLA NUTINI

COMPETENZE

- Correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche negli specifici campi professionali di riferimento.
- Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo.

L'articolazione dell'insegnamento di "Storia" in conoscenze e abilità è di seguito indicata quale orientamento per la progettazione didattica del docente in relazione alle scelte compiute nell'ambito della programmazione collegiale del Consiglio di classe per l'asse dei linguaggi.

SECONDO BIENNIO

CONOSCENZE

- Principali persistenze e processi di trasformazione tra il secolo XI e il secolo XIX in Italia, in Europa e nel mondo.
- Evoluzione dei sistemi politico-istituzionali ed economici, con riferimenti agli aspetti demografici, sociali e culturali.
- Principali persistenze e mutamenti culturali in ambito religioso e laico.
- Innovazioni scientifiche e tecnologiche: fattori e contesti di riferimento.
- Territorio come fonte storica: tessuto socio-economico e patrimonio ambientale, culturale e artistico.
- Aspetti della storia locale quali configurazioni della storia generale.
- Diverse interpretazioni storiografiche di grandi processi di trasformazione (es.: riforme e rivoluzioni).
- Lessico delle scienze storico-sociali.
- Categorie e metodi della ricerca storica (es.: analisi di fonti; modelli interpretativi; periodizzazione).
- Strumenti della ricerca e della

ABILITA'

- Ricostruire processi di trasformazione individuando elementi di persistenza e discontinuità.
- Riconoscere la varietà e lo sviluppo storico dei sistemi economici e politici e individuarne i nessi con i contesti internazionali e gli intrecci con alcune variabili ambientali, demografiche, sociali e culturali.
- Individuare i cambiamenti culturali, socio-economici e politico-istituzionali (es. in rapporto a rivoluzioni e riforme).
- Analizzare correnti di pensiero, contesti, fattori e strumenti che hanno favorito le innovazioni scientifiche e tecnologiche.
- Individuare l'evoluzione sociale, culturale ed ambientale del territorio con riferimenti ai contesti nazionali e internazionali.
- Leggere ed interpretare gli aspetti della storia locale in relazione alla storia generale.
- Analizzare e confrontare testi di diverso orientamento storiografico.

divulgazione storica (es.: vari tipi di fonti, carte geo-storiche e tematiche, mappe, statistiche e grafici, manuali, testi divulgativi multimediali, siti Web).

- Utilizzare il lessico delle scienze storico-sociali.
- Utilizzare ed applicare categorie, metodi e strumenti della ricerca storica in contesti laboratoriali ed operativi.
- Utilizzare fonti storiche di diversa tipologia (es.: visive, multimediali e siti web dedicati) per produrre ricerche su tematiche storiche.

3) Contenuti (divisi in unità di apprendimento o moduli)

Contenuti disciplinari	tempi
<p>UNITA' 1 – IL BASSO MEDIOEVO – CHE COS'E' IL MEDIOEVO</p> <ul style="list-style-type: none"> - LA SOCIETA' CHE CAMBIA - IMPERO E CHIESA E SOCIETA' - FEDERICO BARBAROSSA E LEGA DEI COMUNI - AI CONFINI DEL MONDO CRISTIANO - ISTITUZIONI UNIVERSALI E POTERI LOCALI - SOCIETA' URBANA E NUOVA CULTURA 	<p>SETTEMBRE-OTTOBRE</p>
<p>UNITA' 2 –TRA MEDIOEVO ED ETA' MODERNA</p> <ul style="list-style-type: none"> - CROLLI FINANZIARI – CAREESTUE ED EPIDEMIE - GUERRE E RIVOLTE - DECLINO DELL'UNIVERSALISMO 	<p>OTTOBRE-NOVEMBRE</p>
<p>UNITA' 3 – NUOVO ASSETTO EUROPEO</p> <ul style="list-style-type: none"> - LE MONARCHIE IMPORTANTI D'EUROPA: FRANCIA INGHILTERRA E SPAGNA - LA DIFFICILE RIPRESA - A ORIENTE DELL'EUROPA - LASITUAZIONE ITALIANA 	<p>NOVEMBRE-DICEMBRE</p>
<p>UNITA' 4 –LA FORMAZIONE DEL MONDO MODERNO</p> <ul style="list-style-type: none"> - SCOPERTE E CONQUISTE - L'ECONOMIA DEL CINQUECENTO - L'EUROPA ALCENTRO DEL MONDO 	<p>DICEMBRE</p>
<p>UNITA' 5 – LA ROTTURA DELL'UNITA' CRISTIANA</p> <ul style="list-style-type: none"> - IL RINASCIMENTO - LA RIFORMA PROTESTANTE - LA DIFFUSIONE DELLA RIFORMA –CALVINISMO 	<p>GENNAIO</p>
<p>UNITA' 6 – MONARCHIE E IMPERI</p> <ul style="list-style-type: none"> - CARLO V - CONTRORIFORMA E RINNOVAMENTO DELLA CHIESA 	<p>FEBBRAIO-MARZO</p>

<ul style="list-style-type: none"> - FILIPPO II ED ELISABETTA - RIVOLTA OLANDESE E GUERRE DI RELIGIONE IN FRANCIA - ITALIA SOTTO LA DOMINAZIONE SPAGNOLA 	
UNITA' 7 - IL SEICENTO E LE TRASFORMAZIONI	
<ul style="list-style-type: none"> - CRISI DEL SEICENTO - GUERRA DEI TRENTANNI - NOVITA' SCIENTIFICHE E FILOSOFICHE 	APRILE
UNITA' 8 - ASSOLUTISMO	
<ul style="list-style-type: none"> - MONARCHIE E REPUBBLICHE - ASSOLUTISMO FALLITO IN INGHILTERRA - MONARCHIA COSTITUZIONALE - ASSOLUTISMO FRANCESE 	MAGGIO- GIUGNO

Borgo San Lorenzo, 31 maggio 2021

La Docente
Prof.ssa Rossella Nutini



Gli Studenti

Gloria Corbi
Chiara Bartoloni



GIOTTO ULIVI

LINGUA E LETTERATURA ITALIANA – PROGRAMMA SVOLTO A.S. 2020-2021

CLASSE 3 GH

DOCENTE: Prof.ssa Rossella Nutini

Nel corso dell'anno scolastico 2020-2021 sono stati raggiunti – in generale per tutta la classe -- i seguenti obiettivi in termini di competenze – abilità – conoscenze:

COMPETENZE

- Individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e del lavoro di gruppo più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento;
- Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali;
- Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni, ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente.

CONOSCENZE

Lingua

- Radici storiche ed evoluzione della lingua italiana dal Medioevo all'Unità nazionale.
- Rapporto tra lingua e letteratura.
- Lingua letteraria e linguaggi della scienza e della tecnologia.
- Fonti dell'informazione e della documentazione.
- Caratteristiche e struttura di testi scritti e repertori di testi specialistici.
- Criteri per la redazione di un rapporto e di una relazione.
- Caratteri comunicativi di un testo multimediale.

Letteratura

- Linee di evoluzione della cultura e del sistema letterario italiano dalle origini all'Unità nazionale.
- Testi ed autori fondamentali che caratterizzano l'identità culturale nazionale italiana nelle varie epoche.
- Significative opere letterarie, artistiche e scientifiche anche di autori internazionali

ABILITA'

Lingua

- Riconoscere le linee di sviluppo storico-culturale della lingua italiana.
- Riconoscere i caratteri stilistici e strutturali di testi letterari, artistici, scientifici e tecnologici.
- Utilizzare registri comunicativi adeguati ai diversi ambiti specialistici
- Sostenere conversazioni e colloqui su tematiche predefinite anche professionali.
- Produrre testi scritti di diversa tipologia e complessità.
- Ideare e realizzare testi multimediali su tematiche culturali, di studio e professionali.

Letteratura

- Riconoscere e identificare periodi e linee di sviluppo della cultura letteraria ed artistica italiana.
- Identificare gli autori e le opere fondamentali del patrimonio culturale italiano ed internazionale dal Medioevo all'Unità nazionale.

nelle varie epoche.

- Elementi di identità e di diversità tra la cultura italiana e le culture di altri Paesi.
 - Fonti di documentazione letteraria; siti web dedicati alla letteratura.
 - Tecniche di ricerca, catalogazione e produzione multimediale di testi e documenti letterari.
 - Altre espressioni artistiche
 - Caratteri fondamentali delle arti e dell'architettura in Italia e in Europa dal Medioevo all'Unità nazionale.
 - Rapporti tra letteratura ed altre espressioni culturali ed artistiche.
- Riconoscere i tratti peculiari o comuni alle diverse culture dei popoli europei nella produzione letteraria, artistica, scientifica e tecnologica contemporanea.
 - Individuare i caratteri specifici di un testo letterario, scientifico, tecnico, storico, critico ed artistico.
 - Contestualizzare testi e opere letterarie, artistiche e scientifiche di differenti epoche e realtà territoriali in rapporto alla tradizione culturale italiana e di altri popoli.
 - Formulare un motivato giudizio critico su un testo letterario anche mettendolo in relazione alle esperienze personali.
 - Utilizzare le tecnologie digitali per la presentazione di un progetto o di un prodotto.
 - Altre espressioni artistiche
 - Analizzare il patrimonio artistico presente nei monumenti, siti archeologici, istituti culturali, musei significativi in particolare del proprio territorio.

3) Contenuti (divisi in unità di apprendimento o moduli)

Contenuti disciplinari

UNITA' 1 -

INTRODUZIONE AL MEDIOEVO

LEGGERE E SAPER INTERPRETARE TESTI SCRITTI DI VARIO TIPO

SAPER BENE PERIODIZZARE IL PERIODO DEL MEDIOEVO

UNITA' 2 -

LA NASCITA DELLA LETTERATURA IN FRANCIA

ETA' CORTESE

CHANSON DE GESTES

LA NARRAZIONE DEL SERVIZIO D'AMORE

UNITA'3 -

LA MOLTEPLICITA' DEI GENERI LETTERARI NELL'ITALIA DEL DUECENTO E TRECENTO

LA LETTERATURA RELIGIOSA

I LUOGHI DELLA CULTURA IN ETA' COMUNALE

LA PROSA - LA CRONACA

UNITA'4 -

LA CENTRALITA' DELLA LIRICA D'AMORE

GUITTONE

GUINIZZELLI

CAVALCANTI

UNITA' 5 -

DANTE ALIGHIERI -PER TUTTO L'ANNO SCOLASTICO 1 ORA A SETTIMANA
SPECIFICITA' DELL'AUTORE

OPERE

DIVINA COMMEDIA

INFERNO

UNITA' 6 -

FRANCESCO PETRARCA

PRECURSORE UMANISTA

INTELLETTUALE NUOVO

CANZONIERE

OPERE RIFLESSIONE -PROSA- SECRETUM

UNITA' 7 -

GIOVANNI BOCCACCIO

INNOVAZIONE STILE E CONTENUTO

DECAMERON

UNITA' 8

L'ETA' UMANISTICA -I GENERI LETTERARI DEL TEMPO

UNITA' 9

IL RINASCIMENTO - I GENERI LETTERARI DEL TEMPO

UNITA' 10

LUDOVICO ARIOSTO - Orlando Furioso

NICCOLO' MACHIAVELLI - La Mandragola - Il Principe

Borgo San Lorenzo, 31 maggio 2021

La Docente
Prof.ssa Rossella Nutini



Gli Studenti della classe 3I

Gloria Corbi
Enrica Bertolini



GIOTTO ULIVI

LINGUA E LETTERATURA ITALIANA PROGRAMMA SVOLTO A.S. 2020-2021 –
CLASSE 3 GH
DOCENTE: Prof.ssa Rossella Nutini

Nel corso dell'anno scolastico 2020-2021 sono stati raggiunti – in generale per tutta la classe – i seguenti obiettivi in termini di competenze – abilità – conoscenze:

COMPETENZE

- Individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e del lavoro di gruppo più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento;
- Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali;
- Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni, ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente.

CONOSCENZE

Lingua

- Radici storiche ed evoluzione della lingua italiana dal Medioevo all'Unità nazionale.
- Rapporto tra lingua e letteratura.
- Lingua letteraria e linguaggi della scienza e della tecnologia.
- Fonti dell'informazione e della documentazione.
- Caratteristiche e struttura di testi scritti e repertori di testi specialistici.
- Criteri per la redazione di un rapporto e di una relazione.
- Caratteri comunicativi di un testo multimediale.

Letteratura

- Linee di evoluzione della cultura e del sistema letterario italiano dalle origini all'Unità nazionale.
- Testi ed autori fondamentali che caratterizzano l'identità culturale nazionale italiana nelle varie epoche.
- Significative opere letterarie, artistiche e scientifiche anche di autori internazionali

ABILITA'

Lingua

- Riconoscere le linee di sviluppo storico-culturale della lingua italiana.
- Riconoscere i caratteri stilistici e strutturali di testi letterari, artistici, scientifici e tecnologici.
- Utilizzare registri comunicativi adeguati ai diversi ambiti specialistici
- Sostenere conversazioni e colloqui su tematiche predefinite anche professionali.
- Produrre testi scritti di diversa tipologia e complessità.
- Ideare e realizzare testi multimediali su tematiche culturali, di studio e professionali.

Letteratura

- Riconoscere e identificare periodi e linee di sviluppo della cultura letteraria ed artistica italiana.
- Identificare gli autori e le opere fondamentali del patrimonio culturale italiano ed internazionale dal Medioevo all'Unità nazionale.

nelle varie epoche.

- Elementi di identità e di diversità tra la cultura italiana e le culture di altri Paesi.
 - Fonti di documentazione letteraria; siti web dedicati alla letteratura.
 - Tecniche di ricerca, catalogazione e produzione multimediale di testi e documenti letterari.
 - Altre espressioni artistiche
 - Caratteri fondamentali delle arti e dell'architettura in Italia e in Europa dal Medioevo all'Unità nazionale.
 - Rapporti tra letteratura ed altre espressioni culturali ed artistiche.
- Riconoscere i tratti peculiari o comuni alle diverse culture dei popoli europei nella produzione letteraria, artistica, scientifica e tecnologica contemporanea.
 - Individuare i caratteri specifici di un testo letterario, scientifico, tecnico, storico, critico ed artistico.
 - Contestualizzare testi e opere letterarie, artistiche e scientifiche di differenti epoche o realtà territoriali in rapporto alla tradizione culturale italiana e di altri popoli.
 - Formulare un motivato giudizio critico su un testo letterario anche mettendolo in relazione alle esperienze personali.
 - Utilizzare le tecnologie digitali per la presentazione di un progetto o di un prodotto.
 - Altre espressioni artistiche
 - Analizzare il patrimonio artistico presente nei monumenti, siti archeologici, istituti culturali, musei significativi in particolare del proprio territorio.

3) Contenuti (divisi in unità di apprendimento o moduli)

Contenuti disciplinari

UNITA' 1 -

INTRODUZIONE AL MEDIOEVO

LEGGERE E SAPER INTERPRETARE TESTI SCRITTI DI VARIO TIPO

SAPER BENE PERIODIZZARE IL PERIODO DEL MEDIOEVO

UNITA' 2 -

LA NASCITA DELLA LETTERATURA IN FRANCIA

ETA' CORTESE

CHANSON DE GESTES

LA NARRAZIONE DEL SERVIZIO D'AMORE

UNITA'3 -

LA MOLTEPLICITA' DEI GENERI LETTERARI NELL'ITALIA DEL DUECENTO E TRECENTO

LA LETTERATURA RELIGIOSA

I LUOGHI DELLA CULTURA IN ETA' COMUNALE

LA PROSA - LA CRONACA

UNITA'4 -

LA CENTRALITA' DELLA LIRICA D'AMORE

GUITTONE

GUINIZZELLI

CAVALCANTI

UNITA' 5 -

DANTE ALIGHIERI -PER TUTTO L'ANNO SCOLASTICO 1 ORA A SETTIMANA
SPECIFICITA' DELL'AUTORE

OPERE

DIVINA COMMEDIA

INFERNO

UNITA' 6 -

FRANCESCO PETRARCA

PRECURSORE UMANISTA

INTELLETTUALE NUOVO

CANZONIERE

OPERE RIFLESSIONE -PROSA- SECRETUM

UNITA' 7 -

GIOVANNI BOCCACCIO

INNOVAZIONE STILE E CONTENUTO

DECAMERON

UNITA' 8

L'ETA' UMANISTICA -I GENERI LETTERARI DEL TEMPO

UNITA' 9

IL RINASCIMENTO - I GENERI LETTERARI DEL TEMPO

UNITA' 10

LUDOVICO ARIOSTO - Orland Furioso

NICCOLO' MACHIAVELLI - La Mandragola - Il Principe

Borgo San Lorenzo, 31 maggio 2021

La Docente
Prof.ssa Rossella Nutini



Gli Studenti della classe 3I

Gloria Carbi
Enrica Bertolini

PROGRAMMA SVOLTO

ARGOMENTI SVOLTI.

Unità didattica 1: Algoritmi e Linguaggi di Programmazione

- **L'informatica e il Problem solving**
- **Dal Problema all'algoritmo**
- **La programmazione strutturata**
- **Iterazione nella programmazione strutturata**

Unità didattica 2: I linguaggi di programmazione: Python

- **Tipi di dato.**
- **Variabili.**
- **Istruzioni ed espressioni**
- **Algebra di Boole ed espressioni Booleane**
- **Le Strutture condizionali**
- **Funzioni e Funzioni particolari**
- **Le strutture di Iterazione (Ciclo While e ciclo For)**
- **"Break" and "Continue"**
- **Stringhe**
- **Liste**
- **Tuple**
- **Dizionari**
- **Insiemi**
- **Variabili globali e locali**
- **Moduli**
- **Programmazione ad Oggetti: Classi e istanze**

Unità didattica 2: Sistema Operativo

- Concetti introduttivi: Definizione di Sistema operativo.
- Funzionalità del sistema operativo
- Evoluzione dei sistemi operativi
- Sistemi proprietari e sistemi portabili
- Internet, Sistemi operativi di rete e in real time
- Pro e Contro dei maggiori sistemi operativi presenti sul mercato

Unità didattica3: Gestione dei Processi

- Programmi, processi e risorse
- Stato di un processo
- Processi e Interruzioni
- Gestione delle Interruzioni
- Riconoscimento delle interruzioni
- Scheduling dei lavori e dei processi
- Politiche di scheduling

Unità didattica 4: Gestione della memoria

- Gerarchie di memorie
- L'organizzazione a partizioni
- La memoria virtuale.
- La paginazione
- La segmentazione

EVENTUALI OSSERVAZIONI

L'unità didattica 1 è stata svolta dal Professor Gianluigi Bandolino poiché la mia supplenza è iniziata ad inizio Dicembre. Tutte le unità didattiche sono state svolte alternando la didattica in presenza alla DaD.

Data

07/06/2022

Firma

Gloria Corbi
11/11/22

PROGRAMMA DI SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE CLASSE 3^GH

A.S. 2020/2021

DOCENTE MONICA DI DONATO

LA PERCEZIONE DI SÉ ED IL COMPLETAMENTO DELLO SVILUPPO FUNZIONALE DELLE CAPACITÀ MOTORIE ED ESPRESSIVE.

Potenziamento capacità aerobica – corsa di resistenza;

Potenziamento capacità anaerobica, velocità e forza – corsa veloce, esercizi di rapidità, scatti skips, progressioni, allunghi, balzi;

Potenziamento elasticità e mobilità – esercizi di stretching e di scioltezza articolare, singoli e a coppie, esercizi di distensione e controllo posturale.

Rielaborazione degli schemi motori - esercitazioni con piccoli attrezzi, esercitazioni di preacrobatica.

Teoria: terminologia specifica della disciplina, le capacità organico-muscolari; anatomia del sistema scheletrico e muscolare

LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY

Conoscenza e pratica delle seguenti discipline sportive – regolamento di gioco, fondamentali individuali tennis tavolo e badminton; atletica leggera (corsa campestre, 100 mt piani, getto del peso, salto in lungo).

BENESSERE, SICUREZZA E PREVENZIONE

Fondamentali norme di igiene personale per la cura della persona nello svolgimento dell'attività fisica e sportiva.

RELAZIONE CON L'AMBIENTE NATURALE E L'AMBITO TECNOLOGICO

Attività in ambiti diversi (strutture, impianti, etc), attività in ambiente naturale.

PARTECIPAZIONE AL PROGETTO DI ISTITUTO

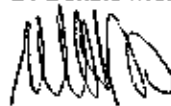
OBIETTIVI MINIMI RAGGIUNTI

Conoscenza elementare dell'anatomo-fisiologia del corpo umano, possedere la padronanza del gesto tecnico nell'esecuzione degli schemi motori di base e dei fondamentali dei giochi sportivi affrontati; conoscenza e possesso di una buona tecnica natatoria in almeno due stili; conoscenza e attuazione delle norme igienico-sanitarie durante e al termine dell'attività fisica e sportiva; adattamento corretto ed autonomo ai vari ambienti di lavoro.

Borgo San Lorenzo, 10 giugno 2021

Georgia Cerbai
Andrea Vici
Chiara Bartoloni

L'insegnante
Di Donato Monica



Classe 3 GH
Materia Diritto

Anno scol. 2020/-2021

Prof.ssa Silvia Comito

PROGRAMMA SVOLTO

ARGOMENTI SVOLTI

Introduzione al diritto civile

I rapporti giuridici e i diritti soggettivi;

Le persone fisiche e le persone giuridiche;

L'attività giuridica e la tutela dei diritti;

La proprietà e i diritti reali di godimento;

IL possesso;

Le obbligazioni;

L'obbligazione :la struttura e le vicende;

L'estinzione dell'obbligazione: adempimento e altre cause.

L'inadempimento e la responsabilità patrimoniale;

I contratti.

Il contratto: funzione e struttura;

Gli effetti del contratto;

L'invalidità e la risoluzione del contratto

L' oggetto e il contenuto, la causa, la forma.

BORGIO SAN LORENZO

Data 01/6/2021

Alunni

Alona Cerbai

Yasmine Pini

Insegnante

Prof.ssa Silvia Comito



Classe III GH
Economia politica
Anno scolastico 2020/2021

Prof. ssa Silvia Comito

Programma svolto

Introduzione all'economia - Cosa è l'economia

La scienza economica , il modello economico, gli operatori economici, i beni economici, i problemi economici fondamentali, i sistemi economici.

Storia del pensiero economico

Il pensiero economico.

Il consumatore e il mercato

Il consumo

La produzione

Dall'offerta all'equilibrio del mercato

Le forme di mercato

L'Impresa. L'attività imprenditoriale

BORGO SAN LORENZO

Data 01/6/2021

Studenti

Giuliana Galvani Lorenzo Pini

Insegnante

Silvia Comito

Classe III G

Materia Matematica

Anno scolastico 2019/20

Professor. Giorgetta Giorgetti

PROGRAMMA SVOLTO

ARGOMENTI SVOLTI.

Trimestre

Ripasso di disequazioni di I e II grado. Disequazioni fratte e di grado superiore al secondo. Sistemi di disequazioni.

Equazioni e disequazioni con valore assoluto.

Disequazioni irrazionali.

Le funzioni e loro proprietà; classificazioni delle funzioni. Campi d'esistenza di funzioni lineari, fratte e irrazionali.

Pentamestre

Proprietà degli esponenziali e dei logaritmi.

Equazioni esponenziali e logaritmiche.

Disequazioni esponenziali e logaritmiche.

Geometria analitica: cenni sulle rette e le parabole con le principali proprietà per poterle disegnare.

EVENTUALI OSSERVAZIONI

Gli alunni con sospensione di giudizi dovranno affrontare lo studio degli argomenti del programma ed eseguire gli esercizi proposti durante l'anno nel libro .

Firma

Firma degli studenti

(G.Giorgetti)

Chiara Bartoloni
Gloria Cerbi

PROGRAMMA SVOLTO

ARGOMENTI SVOLTI IN PRESENZA E A DISTANZA:

- **MODULO 1: RELIGIONE E MONDO RELIGIOSO OGGI:**
Religione, religiosità e libertà di culto;
L'uomo, la libertà di pensiero e la libertà di scelta;
Scelte etiche e credo religioso;
Avere coscienza e consapevolezza delle proprie scelte,
Il cristianesimo nella società contemporanea;
Senso della vita, religioni e razionalismo

- **MODULO 2: GESU' CRISTO, L'UOMO CHE HA CAMBIATO IL MONDO**
Il significato del Natale nel mondo contemporaneo;
Il comandamento dell'amore: "ama il prossimo tuo come te stesso", qual è stato il suo significato durante la pandemia?
"Beati coloro che hanno fame e sete di giustizia perché saranno saziati": don Pino Puglisi, don Peppe Diana, Giovanni Falcone e Paolo Borsellino; la figura di don Ciotti;

- **MODULO 3: COME DEVO VIVERE? MORALE E MORALI**
L'idea di uguaglianza;
I diritti umani: il valore della vita umana e la Dichiarazione Universale di diritti umani;
Razzismo e discriminazione razziale;

Il pregiudizio e la segregazione razziale;

Etty Hillesum, ragazza ebrea morta ad Auschwitz;

Il cristianesimo ed il significato di solidarietà;

Cristianesimo, Islam ed il dialogo interreligioso;

Don Lorenzo Milani e la scuola di Barbiana;

Il motto milaniano "I care", il suo significato e la sua applicazione nel mondo contemporaneo.

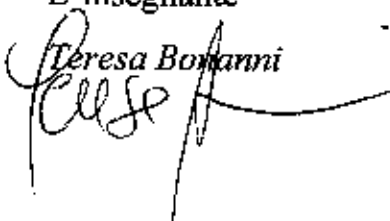
Sussidi audiovisivi e letterari:

W. Veltroni, *Tana libera tutti. Sami Modiano, il bambino che tornò da Auschwitz*, Feltrinelli, 2021

Jojo Rabbit, di T. Waititi, 2019

Data 1/06/2021

L'insegnante

Teresa Bonanni


Gli studenti

Aniara Bartoloni
Samuele Giamerza

Classe 3GH (articolazione SIA)

Materia: Inglese

Anno scolastico: 2020/2021

Prof.ssa Simona Cascio

Programma svolto

Argomenti svolti dal libro di testo: Get Thinking vol. 2

Unit 2: Sporting moments

Past continuous, defining relative clauses. Past simple vs past continuous

Lecture: Derek Redmond, Gerlinde Kaltenbrunner

Your favourite sport fails

Unit 3: The Ways we Learn

Description

Present perfect with for/since, a,an, zero article

School subjects

Unit 4: That's entertainment

Big movies on a small budget

As...as; intensifiers with comparatives; question tags; adverbs

Unit 5: Social networking

Vocabulary

Teens teach technology

Indefinite pronouns, all,some,any,none of them, should(n't), had better, ought to

Unit 7: Making a difference

The environment : descriptions

The environment

Small changes, big consequences

Will (not); may (not); might (not) for prediction; first conditional/ unless; modal verbs of deduction

Unit 8: Science count

Past simple vs past continuous; second conditional; wish+past simple

Obsolete jobs

The passive: present simple, past simple, present continuous, future

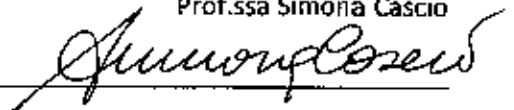
Inoltre, sono stati svolti i seguenti argomenti grammaticali:

- If clauses (zero, first, second conditional)
- Ripasso e/o consolidamento dei tempi al passato (Present Perfect, Past Perfect, Present Perfect Continuous)

Borgo San Lorenzo, lì 07/06/2021


Il docente

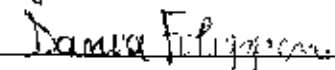
Prof.ssa Simona Cascio



Gli alunni della 1I

Nome e Cognome – Firma

GIULIA CERBA 

DANIA FILIPPONI 

Docente **Prof. Michele Geroni**

PROGRAMMA SVOLTO

ARGOMENTI SVOLTI

Modulo 1 – L'azienda e la sua organizzazione

L'azienda, il contesto in cui opera, delocalizzazione e globalizzazione dei mercati: la funzione delle aziende, i soggetti aziendali, gli stakeholder, le relazioni con il macroambiente e con il mercato.

L'azienda come sistema organizzato: il concetto di organizzazione, la struttura organizzativa, gli organi aziendali, i modelli organizzativi.

Modulo 2 – La gestione dell'impresa: patrimonio e reddito

Le operazioni di gestione: la gestione dell'impresa, le operazioni di gestione interne ed esterne, gli aspetti della gestione, i cicli aziendali.

L'aspetto economico e l'aspetto finanziario della gestione: i finanziamenti ottenuti e concessi dall'impresa, i flussi della gestione, l'equilibrio economico della gestione.

Il reddito e il patrimonio aziendale: il reddito globale e d'esercizio, il principio della competenza economica, il patrimonio, il calcolo del reddito d'esercizio e del patrimonio di funzionamento, classificazione e valutazione degli elementi del patrimonio, relazioni tra attività, passività e patrimonio netto.

Modulo 3 – Il sistema informativo dell'impresa

Il sistema informativo aziendale: la comunicazione aziendale e il sistema informativo dell'impresa.

I conti e le scritture dell'impresa: il conto, le regole di registrazione dei conti, la classificazione dei conti, il calcolo del saldo e la chiusura dei conti, le scritture dell'impresa, le contabilità sezionali.

La contabilità IVA: i presupposti dell'IVA, classificazione delle operazioni ai fini IVA, la base imponibile e le note di accredito o di variazione, i registri IVA, liquidazione e versamento IVA.

La contabilità generale: scopo della contabilità generale, il metodo della partita doppia, il sistema del patrimonio e del risultato economico, il piano dei conti, le rilevazioni in partita doppia sul libro giornale e nei conti di mastro.

Modulo 4 – La contabilità generale: rilevazione delle operazioni di gestione

La costituzione dell'impresa: la nascita dell'impresa, l'inventario di costituzione, gli apporti, l'acquisto di un'azienda funzionante, i costi di impianto.

Gli acquisti e il loro regolamento: la rilevazione contabile degli acquisti di merci, materie di consumo, servizi e beni strumentali, il regolamento delle fatture d'acquisto, i resi e gli abbuoni sugli acquisti.

Le vendite e il loro regolamento: la rilevazione contabile delle vendite, il regolamento delle

fatture di vendita, i resi e gli abbuoni sulle vendite.

Le operazioni con le banche: il c/c di corrispondenza, i servizi di pagamento e di riscossione, le operazioni di finanziamento.

Le altre operazioni di gestione: le liquidazioni periodiche dell'IVA, le variazioni del patrimonio netto, la situazione contabile.

Modulo 5 – La formazione del bilancio d'esercizio

Le scritture di assestamento: le operazioni di assestamento dei conti, le scritture di completamento, integrazione, rettifica e ammortamento. L'epilogo dei costi e dei ricavi d'esercizio. La determinazione del risultato economico. La chiusura generale dei conti.

EVENTUALI OSSERVAZIONI

Firma studenti

Gloria Cerboni

Vittoria

Prof. Michele Geroni

Michele Geroni

Borgo San Lorenzo, 09/06/2021

Classe: 3H (SIA)

Materia: Spagnolo

Anno: 2020/2021

Professoressa: Maria Rosaria Elena Marsilio

PROGRAMMA SVOLTO

Libri di testo:

Juntos A (unidades 7-8-9) y Juntos B (unidades 10-11-12), Zanichelli

Grammatica di riferimento: Aprueba, Loescher.

Unidades	Comunicación	Léxico	Gramática	Cultura
Unidad 8: Tuvo una vida extraordinaria	Hablar de profesiones; Redactar una biografía; Situación hechos en el pasado; Hablar de acontecimientos pasados.	Las profesiones; Los marcadores temporales del pasado.	Pretérito indefinido; Pretérito indefinido de DAR, IR y SER; Los verbos en -IR con diptongación y alternancia vocálica; Los verbos con pretérito indefinido irregular; Los indefinidos.	
Unidad 9: Anoche fuimos al restaurante	Para pedir en el restaurante; Ordenar una biografía; Hablar del tiempo; Reaccionar ante un relato.	La mesa puesta; Comer fuera de casa; El tiempo atmosférico.	Contraste pretérito perfecto y pretérito indefinido; El uso de los tiempos del pasado; Los indefinidos.	
Unidad 10: Pelen las patatas	Hablar de recetas de cocina; Valorar la comida; Dar órdenes y expresar prohibiciones.	Los alimentos; En la cocina.	Presente de subjuntivo; Presente de subjuntivo de los verbos con diptongación y alternancia vocálica; Presente de subjuntivo de los verbos irregulares; El imperativo; Los pronombres y el imperativo.	
Unidad 11: Iré a un campo de voluntariado	Hablar de planes, proyectos e intenciones; Hacer previsiones y predicciones; Hablar del momento en que tendrá lugar una acción futura; Expresar probabilidades y formular hipótesis; Expresar condiciones posibles.	El voluntariado; El medio ambiente; Los signos zodiacales.	Futuro simple; Futuro irregular; Futuro compuesto; Usos del futuro; Subordinadas temporales; Conectores temporales; Primer periodo hipotético.	
Unidad 12: Me gustaría ir a un hotel de lujo	Reservar una habitación; Pedir ayuda o solicitar servicio; Pedir y dar consejos; Expresar hipótesis en el	El hotel; En la recepción del hotel.	Condicional simple; Condicional compuesto; Usos del condicional; El neutro;	

	pasado.		Los relativos.	

Altri argomenti: repaso del imperfecto (unidad 7 de juntos A); El día de los enamorados: el 14 de febrero o Sant Jordi; Canción de Jorge Drexler; Telefonía, La Navidad en España, El Carnaval en España, Cortometraje: El vendedor de humo, Historia de España: las primeras poblaciones, la reconquista, los reyes católicos

Data

28-5-2024

Firma alunni

Gloria Corbau
Gloria Corbau

Firma docente

María Roserius Ferrer Mlaeski

Docente **Prof. Michele Geroni**

PROGRAMMA SVOLTO

ARGOMENTI SVOLTI

Modulo 1 – L'azienda e la sua organizzazione

L'azienda, il contesto in cui opera, delocalizzazione e globalizzazione dei mercati: la funzione delle aziende, i soggetti aziendali, gli stakeholder, le relazioni con il macroambiente e con il mercato.

L'azienda come sistema organizzato: il concetto di organizzazione, la struttura organizzativa, gli organi aziendali, i modelli organizzativi.

Modulo 2 – La gestione dell'impresa: patrimonio e reddito

Le operazioni di gestione: la gestione dell'impresa, le operazioni di gestione interne ed esterne, gli aspetti della gestione, i cicli aziendali.

L'aspetto economico e l'aspetto finanziario della gestione: i finanziamenti ottenuti e concessi dall'impresa, i flussi della gestione, l'equilibrio economico della gestione.

Il reddito e il patrimonio aziendale: il reddito globale e d'esercizio, il principio della competenza economica, il patrimonio, il calcolo del reddito d'esercizio e del patrimonio di funzionamento, classificazione e valutazione degli elementi del patrimonio, relazioni tra attività, passività e patrimonio netto.

Modulo 3 – Il sistema informativo dell'impresa

Il sistema informativo aziendale: la comunicazione aziendale e il sistema informativo dell'impresa.

I conti e le scritture dell'impresa: il conto, le regole di registrazione dei conti, la classificazione dei conti, il calcolo del saldo e la chiusura dei conti, le scritture dell'impresa, le contabilità sezionali.

La contabilità IVA: i presupposti dell'IVA, classificazione delle operazioni ai fini IVA, la base imponibile e le note di accredito o di variazione, i registri IVA, liquidazione e versamento IVA.

La contabilità generale: scopo della contabilità generale, il metodo della partita doppia, il sistema del patrimonio e del risultato economico, il piano dei conti, le rilevazioni in partita doppia sul libro giornale e nei conti di mastro.

Modulo 4 – La contabilità generale: rilevazione delle operazioni di gestione

La costituzione dell'impresa: la nascita dell'impresa, l'inventario di costituzione, gli apporti, l'acquisto di un'azienda funzionante, i costi di impianto.

Gli acquisti e il loro regolamento: la rilevazione contabile degli acquisti di merci, materie di consumo, servizi e beni strumentali, il regolamento delle fatture d'acquisto, i resi e gli abbuoni sugli acquisti.

Le vendite e il loro regolamento: la rilevazione contabile delle vendite, il regolamento delle

fatture di vendita, i resi e gli abbuoni sulle vendite.

Le operazioni con le banche: il c/c di corrispondenza, i servizi di pagamento e di riscossione, le operazioni di finanziamento.

Le altre operazioni di gestione: le liquidazioni periodiche dell'IVA, le variazioni del patrimonio netto, la situazione contabile.

Modulo 5 – La formazione del bilancio d'esercizio

Le scritture di assestamento: le operazioni di assestamento dei conti, le scritture di completamento, integrazione, rettifica e ammortamento. L'epilogo dei costi e dei ricavi d'esercizio. La determinazione del risultato economico. La chiusura generale dei conti.

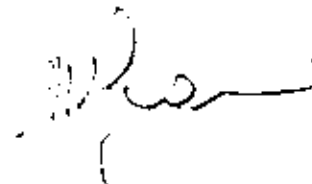
EVENTUALI OSSERVAZIONI

Firma studenti

.....
Cristina Bertoloni

.....
Matteo Bertoloni

Prof. Michele Geroni



Borgo San Lorenzo, 09/06/2021

Professor. Blandolino Gianluigi

PROGRAMMA SVOLTO

ARGOMENTI SVOLTI.

Contenuti disciplinari

Modulo 1 – Progettazione di Database

- Fogli di stile (CSS)
- Principali proprietà dei CSS
- Definizione dello stile di pagine web statiche

Modulo 2 – Progettazione di Database

- Introduzione ai database
- Necessità dei database
- Funzioni di un DBMS
- Modellazione dei dati
- Modelli logici per le basi di dati
- Il modello E-R
- Entità e attributi
- Istanze e attributi
- Relazioni (o associazioni)
- Chiavi e attributi
- Chiavi primarie
- Chiavi composte
- Chiavi artificiali
- Migrazione di chiave primaria
- Chiavi esterne
- Il progetto di un database:
- Oggetti di un database
- Nominare gli oggetti
- Individuare le entità
- Definire gli attributi

Modulo 3 – Database relazionali, integrità referenziale e normalizzazione delle tabelle

- Struttura dei dati e terminologia
- Proprietà delle tabelle relazionali
- Relazioni e chiavi
- schema logico, fisico e tracciato record
- Le regole di integrità
- L'integrità dei dati
- Regole di inserzione, cancellazione e modifica
- La normalizzazione delle tabelle
- Prima forma normale

- Seconda forma normale
- Terza forma normale

Modulo 4 - DBMS Libre Office BASE

- Gli oggetti di BASE
- I vincoli e la normalizzazione
- Creazione delle tabelle
- Relazioni 1:1, 1:N
- Integrità referenziale
- Estrazione delle informazioni dalle tabelle in relazione
- La ricerca dei dati nella tabella
- Le interrogazioni sui database: le query
- Le query su più tabelle in relazione
- Le query di aggiornamento
- Le query di raggruppamento

Modulo 5 - Il linguaggio SQL

- Il linguaggio di definizione dei dati (DDL)
- Il formato dei comandi SQL
- La definizione delle tabelle
- I vincoli intrarelazionali
- I vincoli interrelazionali
- La modifica dello schema di una tabella
- Le interrogazioni e il linguaggio di manipolazione dei dati (DML)
- L'interrogazione del database
- Gli operatori di confronto
- Il prodotto cartesiano
- Il costrutto SELECT e le relazioni
- Le operazioni di modifica dei dati nelle tabelle
- Le congiunzioni JOIN
- Le congiunzioni esterne (LEFT/RIGHT/FULL JOIN)

EVENTUALI OSSERVAZIONI

NESSUNA

Data 01/06/2021
Chiara Bartoloni
Buco Mostro

Firma
BLANDOLINO GIANLUIGI



Classe 3G

Materia DIRITTO

Anno scolastico 2020/2021

Professor. SILVIA VIGNINI

PROGRAMMA SVOLTO

ARGOMENTI SVOLTI.

MODULO 1: I RAPPORTI GIURIDICI E LE POSIZIONI SOGGETTIVE

Il Diritto come insieme di norme

I rapporti giuridici e le situazioni giuridiche soggettive: il diritto soggettivo e la potestà

Situazioni giuridiche soggettive passive: obbligo ed onere

Distinzioni fra vari tipi di diritti (patrimoniali e non patrimoniali, disponibili ed indisponibili,

Diritti reali e diritti di obbligazione

L'acquisto e la perdita dei diritti

La prescrizione e la decadenza

L'oggetto del diritto: i beni e le loro distinzioni

MODULO 2: LE PERSONE FISICHE E LE PERSONE GIURIDICHE

Capacità giuridica e Capacità di agire

Capacità di intendere e di volere

I soggetti deboli e le limitazioni della capacità di agire

Il domicilio e la residenza

Le persone giuridiche

Le società, le associazioni, le fondazioni e le ONLUS

MODULO 3: L'ATTIVITA' GIURIDICA E LA TUTELA DEI DIRITTI

I fatti e gli atti giuridici

Il sistema del Diritto Civile

La circolazione dei beni e l'affidamento

La tutela giurisdizionale dei diritti

MODULO 4: LA PROPRIETA' ED I DIRITTI REALI DI GODIMENTO

La Proprietà Privata

La nozione di Proprietà nel Codice

La Proprietà nella Costituzione

La proprietà immobiliare e quella edilizia
I modi di acquisto della Proprietà (a titolo originario ed a titolo derivativo)
Le azioni a difesa della Proprietà
I diritti reali di godimento su cosa altrui
I principali diritti reali di godimento: superficie, usufrutto e servitù
La comunione
Il condominio degli edifici
La trascrizione ed i registri immobiliari

MODULO 5: IL POSSESSO

La detenzione ed il possesso
Regole generali sul possesso
Le azioni possessorie
L'usucapione e la regola del "possesso vale titolo"

MODULO 6: L'OBBLIGAZIONE: STRUTTURA E VICENDE

L'obbligazione ed il rapporto obbligatorio
Le fonti delle obbligazioni
La prestazione
L'obbligazione alternativa e quella solidale
Le modificazioni soggettive delle obbligazioni

MODULO 7: L'ESTINZIONE DELL'OBBLIGAZIONE

Lo svolgimento del rapporto obbligatorio
Le modalità dell'adempimento
L'adempimento delle obbligazioni pecuniarie
L'adempimento ed i terzi
La parità di trattamento fra i creditori e le cause di prelazione
I privilegi
I diritti reali di garanzia: pegno ed ipoteca

MODULO 8: L'INADEMPIMENTO E LA RESPONSABILITÀ PATRIMONIALE

L'inadempimento in generale
La mora del debitore
L'inadempimento e l'impossibilità sopravvenuta
L'imputazione dell'inadempimento
La responsabilità per l'inadempimento delle obbligazioni pecuniarie
Il risarcimento del danno
Responsabilità patrimoniale

MODULO 9: IL CONTRATTO: FUNZIONE E STRUTTURA

Il contratto e lo scambio

Autonomia contrattuale e suoi limiti

Il contratto nel Codice Civile

La struttura del contratto: accordo, oggetto, causa, forma

Classificazioni dei contratti

EVENTUALI OSSERVAZIONI

Nessuna osservazione

Data 09/06/2021

Firma

Renzo Vigini
Martina Bartoloni
Chiara Bartoloni

Classe 3G
2020/2021

Materia ECONOMIA POLITICA

Anno scolastico

Professor. SILVIA VIGNINI

PROGRAMMA SVOLTO

ARGOMENTI SVOLTI

MODULO 1 INTRODUZIONE ALL'ECONOMIA POLITICA

Cos'è l'economia

Bisogni e beni

Ricchezza, patrimonio e reddito

Il circuito economico e il sistema del mercato

MODULO 2 STORIA DEL PENSIERO ECONOMICO

Il Mercantilismo e la fisiocrazia

La rivoluzione industriale e la nascita del capitalismo

Il liberismo economico

La scuola classica: Smith, Ricardo, Malthus e Say

La questione sociale

Marx e il socialismo

I fondamenti della teoria neoclassica: Marshall e Vilfredo Pareto

MODULO 3 LE SCELTE DEL CONSUMATORE: LA DOMANDA

Il mercato e la domanda

Il Marginalismo

La teoria cardinalista dell'utilità

La teoria ordinalista dell'utilità

La domanda del consumatore

La domanda di mercato

Le trasposizioni della domanda

L'elasticità della domanda

MODULO 4 IL CONSUMO

Consumo e reddito

La tutela dei consumatori

MODULO 5 LA PRODUZIONE

L'attività produttiva
La funzione della produzione
Prodotto medio e prodotto marginale
I costi di produzione
Costo medio e costo marginale
Costi privati e costi sociali

MODULO 6 DALL'OFFERTA ALL'EQUILIBRIO DEL MERCATO

Offerta e produzione
L'offerta del produttore
L'offerta di mercato
Le trasposizioni dell' Offerta
L'elasticità dell' Offerta
Il prezzo di equilibrio
L'equilibrio economico generale

MODULO 7 LE FORME DI MERCATO

Concorrenza perfetta: requisiti ed effetti
Verso i mercati non concorrenziali
Il monopolio assoluto
La concorrenza monopolistica
L' oligopolio.

MODULO 8 L'ATTIVITA' IMPRENDITORIALE

La libertà di iniziativa economica
La nozione di imprenditore
La disciplina della concorrenza
Impresa e società
La classificazione delle imprese
Le scelte organizzative dell'impresa
Microambiente e macroambiente
Il rapporto di lavoro
Il contratto di lavoro a tutele crescenti
L' impresa e la rete

EVENTUALI OSSERVAZIONI

Nessuna osservazione

Data 09/06/2021

Firma

Gilberto Vigorini
Maurizio Bartolotti
OM SPA BARTOLOTTI

PROGRAMMA SVOLTO**Libri di testo:****Juntos A (unidades 7-8-9) y Juntos B (unidades 10-11-12), Zanichelli****Grammatica di riferimento: Aprueba, Loescher.**

Unidades	Comunicación	Léxico	Gramática	Cultura
Unidad 8: Tuvo una vida extraordinaria	Hablar de profesiones; Redactar una biografía; Situación hechos en el pasado; Hablar de acontecimientos pasados.	Las profesiones; Los marcadores temporales del pasado.	Pretérito indefinido; Pretérito indefinido de DAR, IR y SER; Los verbos en -IR con diptongación y alternancia vocálica; Los verbos con pretérito indefinido irregular; Los indefinidos.	
Unidad 9: Anoche fuimos al restaurante	Para pedir en el restaurante; Ordenar una biografía; Hablar del tiempo; Reaccionar ante un relato.	La mesa puesta; Comer fuera de casa; El tiempo atmosférico.	Contraste pretérito perfecto y pretérito indefinido; El uso de los tiempos del pasado; Los indefinidos.	
Unidad 10: Pelen las patatas	Hablar de recetas de cocina; Valorar la comida; Dar órdenes y expresar prohibiciones.	Los alimentos; En la cocina.	Presente de subjuntivo; Presente de subjuntivo de los verbos con diptongación y alternancia vocálica; Presente de subjuntivo de los verbos irregulares; El imperativo; Los pronombres y el imperativo.	
Unidad 11: Iré a un campo de voluntariado	Hablar de planes, proyectos e intenciones; Hacer previsiones y predicciones; Hablar del momento en que tendrá lugar una acción futura; Expresar probabilidades y formular hipótesis; Expresar condiciones posibles.	El voluntariado; El medio ambiente; Los signos zodiacales.	Futuro simple; Futuro irregular; Futuro compuesto; Usos del futuro; Subordinadas temporales; Conectores temporales; Primer periodo hipotético.	
Unidad 12: Me gustaría ir a un hotel de lujo	Pedir y dar consejos; Expresar hipótesis en el pasado.	El hotel; En la recepción del hotel.	Condicional simple; Condicional compuesto; Usos del condicional; El neutro; Los relativos.	

Altri argomenti: repaso del imperfecto (unidad 7 de juntos A); El día de los enamorados: el 14 de febrero o Sant Jordi con la canción de Jorge Drexler; Telefonía, Cortometraje: El vendedor de humo, Historia de España: las primeras poblaciones, la reconquista, los reyes católicos.

Libro di testo:
¡Trato hecho!, Zanichelli

Unidades	Ámbito empresarial	Comunicación oral	Comunicación escrita	Gramática y lengua
Unidad 0: Puesta en marcha	La oficina, El material de oficina, Tipos de sala de reuniones, Material de apoyo	Trabajar en una empresa		Ser y Estar, Los ubicadores, Ir/venir, Llevar/traer, Quedar/quedarse, Preguntar/pedir, Coger/tomar, Necesidad u obligación, Expresar acciones futuras.
Unidad 1: Una empresa líder	¿Qué es una empresa?, Clasificación de una empresa y características de las multinacionales.	Hablar de una empresa	Presentar una empresa	Perífrasis verbales, Repaso: formación de los tiempos del pasado de indicativo y uso.
Unidad 2: organización empresarial	Los departamentos, Los niveles organizativos de una empresa con el organigrama, El departamento de Administración y finanzas.		La carta formal y comercial, Enviar documentación, El correo electrónico y el fax	Por y para, Presente de subjuntivo de los verbos regulares e irregulares, Subordinadas temporales.

Data

28/5/2021

Firma alunni

Chiara Bartoloni
 Riccardo Mattia

Firma docente

Massimo Maria Pozzo